



LICEO STATALE “ALFONSO GATTO” AGROPOLI (SA) SEZ. LICEO MUSICALE

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2016/2017 - CLASSE II A M

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE: **FLAUTO**

DOCENTE: **FEDELE CICCARINO**

- ✓ Esercizi per l'uguaglianza e l'omogeneità sonora - Esercizi di respirazione - Scale Maggiori e Minori - Studio e ricerca personale di equilibri dinamici - Conoscenza delle posizioni sulla tastiera. Posizioni delle note alterate - Posizioni Alternative - Esercizi per il colpo di lingua, sia semplice che doppio, e per l'attacco corretto del suono - Corretto assetto psicofisico: postura, percezione corporea, rilassamento e coordinazione.
- ✓ Studi di carattere tecnico e melodico - Studio di Brani del repertorio Flautistico
- ✓ Esercitazioni di musica d'insieme - Esercitazioni Orchestrali

PRIMO STRUMENTO: Studi dai seguenti testi

- ✓ Galli: 30 esercizi op. 100 per Flauto traverso in tutti i toni maggiori e minori preceduti dalle rispettive scale
- ✓ Taffanel e Gaubert 17 Studi Giornalieri di tecnica.
- ✓ M. Moyse De La Sonorità
- ✓ McCaskill Scale, Esercizi e Studi per lo sviluppo delle abilità tecniche
- ✓ J. Andersen 26 piccoli capricci op. 37
- ✓ J. Andersen 30 studi op. 30
- ✓ E. Koehler 15 Studi facili per flauto op. 33
- ✓ E. Koehler 12 Studi di media difficoltà per flauto op. 33
- ✓ L. Hugues: La scuola del Flauto op. 51 II, III e IV grado

SECONDO STRUMENTO: Studi dai seguenti testi

- ✓ H. Altés Metodo completo per flauto traverso
- ✓ G. Gariboldi: 58 esercizi
- ✓ McCaskill Scale, Esercizi e Studi per lo sviluppo delle abilità tecniche
- ✓ L. Hugues: La scuola del Flauto op. 51 I grado

Agropoli, 09/06/2017

Il Docente
Fedele CICCARINO